

·見·聞·覺·知·

怪談一篇篇

Collection of Unbelievable Tales

盧勝彥◎著



人間大小事，

一言一行，

怎麼？

鬼神全都錄！

蓮生活佛第 242 本著作

怪談一篇篇

製作群：蓮生活佛盧勝彥尊者免費電子書結緣小組

出版於 <http://gurulianshenebook.wordpress.com/> 網站

出版日期 Jan,6 2015

版權© 2014 歸蓮生活佛盧勝彥尊者所有

本電子書文字檔皆從 www.tbsn.org 網絡處獲得

電子書目錄

Table of Content

蓮生活佛簡介.....	4
三隻幼鳥的故事.....	5
摩頂超渡鸚鵡.....	8
大白傘蓋堅甲咒.....	11
家庭祭祖	14
你家的觀音.....	17
無形的教導.....	20
碟仙	23
地上旋起的龍捲風.....	26
天上聖母來接引.....	29
討債孩子	32
尋找替代的鬼.....	35
如何皈依蓮生活佛.....	38

蓮生活佛簡介



真佛宗創辦人—蓮生活佛簡介

蓮生活佛盧勝彥尊者，依真佛密法次第實修，而獲得即身成就，由於親證「西方極樂世界摩訶雙蓮池」的佛國悉地，故而發下宏願，誓願粉身碎骨度眾生。為當代密教大成就者之一。

蓮生活佛在 40 多年修行歷程中，將艱深的修行密法，整理融會成順應時代，適合現代人修行的「真佛密法儀軌」。至目前已出版二百四十多冊佛學巨著，藉以弘揚佛法，引度有緣。

目前皈依者有五百萬眾，遍佈世界各地，成立弘法中心達四百多處，許多西藏活佛及顯教大法師也都皈依蓮生活佛門下，修持真佛密法。

真佛宗以弘揚真佛密法，引導眾生依法修行，由「四加行」、「上師相應」、「本尊法」、「寶瓶氣」、「拙火」、「通中脈」、「開五輪」、「五金剛法」、「無上密」、「大圓

滿」，次第實修，達到「明心見性，自主生死」為宗旨。

三隻幼鳥的故事

小時候，母親常常講一個故事給我聽，因此，我常常想起這個故事。

母親盧黃玉女，本姓黃，嫁給父親盧耳順，所以冠上夫姓。

未嫁前，原住澎湖小池角，小池角就在西嶼，以前跨海大橋未建，必須從馬公乘船才能到西嶼。

母親說：

當地風沙很大，農產品大約是「花生」及「蕃薯」，要種田，先要植擋風的樹欖。

有一回。

在樹欖的枝桠，有鳥築巢，裡面有三隻幼鳥（嗷嗷）待哺。

我們可以想像，一個鳥巢，先有三個鳥蛋，生出三隻小小的可愛幼鳥。

而母鳥會出去覓食，咬著白色的小蟲蟲，由母鳥的嘴，度到幼鳥的口中。

這是一個非常溫馨的景像，幼鳥的口，張得大大的，鳥舌吞吐，發出了輕微「呀！呀！」的聲音，牠們由母鳥的口中，接住了小蟲蟲。

小池角村子裏，有一位調皮的少女，路過樹欖的時候，發現了鳥巢。

她很頑皮。

就取來三支鐵釘，當小幼鳥口張開的時候，「呀！呀！」出聲的時候，把三支鐵釘，放入小幼鳥的口中。

天啊！

當然三隻小幼鳥死了！

而母鳥的哀悽可知？

很快的，這位少女長大出嫁了，她生了三個小孩。

想不到的事，發生了。

這三個小孩都是「啞巴」，口中只能發出「啞！啞！」的聲音。

更像的是：

三個小孩的頭口，常常朝上，露出「嗷嗷待哺」的狀態。

就如同那三隻幼鳥的形態。

我母親說：

「這就是因果報應！誰敢說，沒有因果報應呢？」

我聽了！

悚然！



我寫這本書，是我的第二百四十二冊的文集，這本書的書名是《怪談一篇篇》副題是「見聞覺知」。

見——是我看見的。

聞——是我聽來的。

覺——是我感覺到的。

知——是我知道的。

所謂「怪談」：

是靈異的。

是神鬼的。

是因果的。

是怪異的。

雖然如此，但我想把這本書寫的嚴謹些，主旨是正人心，衡情論理之確當，言簡意賅，但望，所言不謬。

大凡靈異事件：

信者自信。

不信者不信。

信不信由你。

蓮生活佛·盧勝彥

Sheng-Yen Lu

17102 NE 40th Ct.,

REDMOND WA. 98052

U.S.A.

摩頂超渡鸚鵡

蓮花一梅的家中，養了一隻鸚鵡。

有一晚夜夢：

其母親出現夢中（母親早已過逝），母親對一梅說：

「願到台灣雷藏寺，請盧師尊摩頂超度！」

一梅問：

「你如何去？」

母親答：

「我會附在鸚鵡身上。」

一梅問：

「連鳥籠一起帶上山？」

母親答：

「不必，我附在牠身上，牠不會飛，乖乖的跟著你上山。」

母親在夢中還說：

「我在世的時候，你勸我唸上師心咒，我一直以為一個活人的咒，有什麼好唸的，我根本不信。死後至冥間，才知你師尊是真佛，只要他的摩頂，我很快就能解脫冥苦，所以務必帶我去給摩頂。」

一梅又問：

「你不能親自去求嗎？」

母親答：

「不能。」

一梅問：

「為何不能？」

母親答：

「一個陰靈，處處有神巡行，而且雷藏寺四周有神將，阻擋不能入。唯有附在鸚鵡身上，才有可能進入雷藏寺。」

夢至此而醒。

次日。

星期六法會，蓮花一梅帶著鸚鵡上山，逢人說：

「這是我媽媽。」

有人伸手碰牠。

一梅說：

「不要碰我媽媽。」

眾人皆笑。

到了晚上摩頂，我摩頂到一梅之前，我看見了鸚鵡。

我說：

「讓他解脫幽冥苦！」

一梅問：

「師尊知道。」

我答：

「知道。」

我伸手一摩鸚鵡頂，鸚鵡乖乖不動，一道淺藍之光，破空而去。

又：

二〇一四年四月十九日晚，有一隻大蝴蝶，依附在一位男弟子身上。

不走就是不走。

等著我來摩頂。

我一看，也是一幽靈眾，附身大蝴蝶，再依附在一位男弟子身上。

祈求我摩頂超度的。

這隻大蝴蝶有手掌大，附在男弟子的胸前，等摩頂呢！

我說：

我的摩頂，不是空的。

我祈請本尊入我身。

我即本尊，本尊即我，無二無別。

我一面念本尊心咒，一面摩頂。

摩頂所發生的感應，多到如天上的繁星那麼多！

大白傘蓋堅甲咒

有一年，我剛好傳授「大白傘蓋佛母法」，我們製作「傘蓋」，上有梵字。

又教授「堅甲咒」。

又教授「念誦法」。

很多人，供奉「傘蓋」在家，日日誦咒，期望防止家宅的厄運，將厄運擋在門外。

有一天。

有一排房屋著火，這一排房屋共十六棟，火由北向南燒。

風助火威，來勢凶凶，火神有風神相伴，先吞噬八棟房子。

火到了第九棟，卻不燒。

突然跳了過去。

又從第十棟燒起，由第十棟，到了第十六棟，又吞噬了七棟。

這時，消防車「嗚嗚」的大叫。

消防人員噴水。

但，火實在太旺了，水救不了火，八加七，共被燒了十五棟。

只有中間一棟屹立。

完全沒有燒到，火到了這一棟，便跳躍了過去。

只有屋頂，被消防人員打了一洞，為什麼？因為消防人員說：

「屋頂上打一洞，是準備灌水用的。」

主人說：

「不要打洞！」

消防人員說：

「依規定是要打洞的。」

但，打了洞，卻沒有灌水。

因為火勢跳躍過去，這一棟根本連碰都沒有碰。

這是咄咄怪事。

一整排房子全燒光。

獨留中間一棟，完好如初。

照片照出來，蔚為奇觀，左右都是斷瓦殘壁，只有一棟完完整整。

這棟房子是誰的？

答案是：

真佛宗弟子的。

家有「大白傘蓋佛母」的「傘蓋」。

主人有唸「堅甲咒」。

有修「念誦法」。

所以，其他的房子全燒了，唯有一棟房子屹立，毫髮無損。

我說：

大白傘蓋可遮天，地水火風站一邊，此法廣大利大千 可滅罪可消愆，火焰
至此化紅蓮。

堅甲咒：

「吽。媽媽。吽尼。梭哈。」

結印：

左手握拳，伸食指豎立。

右手如掌，放食指上。

觀想：

大白傘蓋佛母，立虛空，照住家宅及行者自己。

一切厄運退散。

因此，那一棟真佛弟子的家宅，火不燒，水不侵了。

有人問我：

為什麼佛法只護信佛者，佛法慈悲廣大，何不全護佑？

我答：

以磁鐵論之，磁鐵只能吸住金屬，至於木石，則無法吸得住也。

家庭祭祖

母親在世時，我那時候只是在地上爬的小小孩，有一天，是清明節，母親祭祖。

在客廳，祖先牌位之前，擺了四方桌，香、燭、紙金、茶、碗、筷子。

桌子正中央供上祭品：

湯圓。

紅龜粿。

碗粿。

潤餅。

時令水果。

粽子。

等等等等。擺了一桌。

我媽媽拜了三拜，然後就在客廳的一旁椅子上坐，不久就打盹起來。

突然，她看見，祖父祖母雙雙來到，祖父嚴肅的說：

「你看看，你這當母親的，勝彥這麼小，在地上爬，你要特別留意，不要讓他拿危險的東西，到處舞動，若有閃失，我等得罪天地不起，你也得罪不起。」

祖母說：

「過三天，此地會天降豪雨，淹大水，你放的米桶放太低，泡了水就不能吃，趕緊放到高處去。」

我媽媽在打盹中，聽了祖父母的話，一下子醒了過來。

她先找我。

她先看見我一個人，爬在榻榻米的床上，手上拿了一支剪刀，正在舞動，很危險的就插到自己的眼睛。

她奪下我的剪刀。

這剪刀是她做「洋裁」用的，怎麼會到了我的手上？

她想不通。

這時，母親又想起祖母的話，祖母的話會準嗎？

不管怎麼樣，祖父的話已應驗，祖母的話也不能不聽。

她把放在低處的米桶，提起來，就放在較高的櫃子上。

父親下班，看見米桶在櫃子上，認為不雅，要母親拿下來。

母親堅持不肯。

父母聽說還吵了一架。

媽媽說：

「祖母說的。」

父親說：

「迷信，人死了就沒有了，這鬼話不能信。」

過了三天。

果然下豪雨，豪雨連下五個小時，淹大水了，馬路的大水，衝到每一個人的家，家裡淹大水，快淹到床上。

幸好，米桶在櫃子上，沒有淹到水，在那時代，米桶很重要。

母親對我說：

「祭祖，祖先真的來了，這是真實的故事。」這個故事，我長大了，母親才告訴我。

我說：

孔子說，敬神，如神在。

現在我改了：

敬神，神在。這個「如」字，我改了。

(因為我通鬼神之故)

這是：

冥冥何所須？盡我生人意。

現代人能祭祖的，好像愈來愈少了。祖先又做何感想？

你家的觀音

我通靈初期，家在「合作新村」。(台中)

對門「萬吉嫂」。她供奉觀世音菩薩，她請我去幫忙誦經。

她供的觀音塑像，很特別，中年相，五官分明，坐蓮台，全身白色，那雙眼是睜開的，非常有靈性。

我點了香。

誦「觀世音菩薩普門品」。

誦完，我回到自己的家，那時候，我感應到「萬吉嫂」家的觀世音菩薩，時常的跑到我的家中，可以說，等於常住寒舍。

有一天。

「萬吉嫂」到我家。

我告訴她：

「妳家的觀世音菩薩常在我家。」

她臉色大變。說：

「那是我家的觀世音菩薩，怎麼可以到你家？」

我聽了，瞠目結舌。

她說：

「我供觀音，是鎮守家宅，跑到你家，怎麼可以！」

我不敢說什麼。

她又說：

「不准菩薩，到你家。」

她又叫：

「那是我的。」

我連忙說：

「是。是。是。」

這時，我們看見「萬吉嫂」突然被附身，全身顫抖，人傾左傾右，身子倒來倒去，奔前奔後，就如同乩童一般。

她突然一跪。

開口說：

「我說錯話，對不起！」

她自打耳光。

「拍、拍」有聲。

打的雙臉全紅了起來，也腫了起來。

她又叫：

「菩薩饒命！菩薩饒命！我再也不敢了！我再也不敢了！」

她又轉向我。

拼命的向我叩頭，頭打在地上，「咚咚」有聲。

又說：

「卡子！對不起！我知錯了！」

(卡子，是我乳名)

我說：

「觀世音菩薩，你就饒了她吧！因為她也知道什麼。」

我說完。

一切就停止了，「萬吉嫂」拍拍衣服，站了起來，一句話也沒有說，就狼狽的走回自己的家中。

我說：

我對佛菩薩了了分明。

菩薩是：

無緣大慈，同體大悲。

是無我無他，覺有情眾。

菩薩原是無所住，是無礙的世界，大不可思議，菩薩圓通，救度世上每一位眾生。

不是你的。

不是我的。

不是他的。

菩薩說法，是利益眾生，也是利益六道，不是只守護家庭而已。觀世音菩薩以方便度眾生：

一、消業障。

二、增福慧。

無形的教導

我是在二十六歲的時候，獲「瑤池金母」開了天眼，在這之前，我是：
測量官。

文藝青年。

在「瑤池金母」開天眼之後，我成了：

通靈人。

到了七十歲，我憶起從前，開天眼之後，印象最深刻的是：

「無形靈師」的諄諄教導。

我每夜學習一小時，長達三年。

我端身正坐，雙手合掌，指頭自動「達…達…達…」的彎曲。

手指很柔軟，彎曲、旋轉、縛、合、張…。

教導結「手印」。

這些全是自動的，我雙眼看著手指自動「結印」，非常驚訝的目瞪口呆。

這些是真的。

又：

我雙腳站立合掌。

腳自動的移動，抬起，放下，移位，雙腳互相為用。

後來我才知道，這些步伐是：

七星步。

禹步。

步罡踏斗。

魁罡步。

有一件事令我非常驚異，有一回，我左腳抬高，自己覺得抬太久，累了，很想把腳放下，結果是放不下來。

是「無形」把我的腳抬住了，「固定」住，不得移動，後來漸漸轉到六十度，才放鬆了，讓我的腳放了下來。

這時我的腦海有一個反應：

老天！

真的是有「無形」！

真的是有「佛菩薩」！

真的是有「鬼神」！

這完完全全是真實的，這是我親自的體驗，我的手結印，我的腳踏魁罡，一一在我的面前呈現了出來。

或許有人說是「妄想症」。

或許有人說是「幻覺」。

或許有人說是「精神錯亂」。

或許有人說是「氣動」。

或許有人說是「靈動」。

或許有人說是「自發功」、「外丹功」。

但是，我實實在在的告訴大家，我是非常清醒的。

我還做筆記。把教導的「手印」及「步伐」，一一的紀錄了下來。

那時，我的五八〇二測量連的連長，把我父母叫來問：「你們的兒子，精神上恐怕有點問題了？」

而副連長魏青萍，卻因我的神驗，皈依了我，跟著我學佛。

輔導長皮志青，常常問我吉凶之事，他也非常相信我。

我說：

世人不能說，看不見，就認為沒有。

世人不能說，聽不見，就認為沒有。

世人不能說，感覺不到，就認為沒有。

後來：

我看得見，聽得到，也有深刻的感覺，我自知，這一切都是真的。

六合之外，聖人存而不論。

然六合之外，實亦有可論者。

禍福有命，死生有數，就讓我說一說吧！

碟仙

我讀「高雄高工」鑄工科的時代。有一段時光，流行「碟仙」。

那時候「碟仙」非常盛行，一般雜貨店有賣「碟仙」是一個小碟子，跟一紙千字文。

將千字文，放置光滑面。

小碟子放千字文上，用墨水在碟上書一箭頭。

由三人指頭輕放碟子後沿。

碟子自然會走動起來。

指示福禍等等。

那時候，鄰居也玩「碟仙」，我出於好奇，就跑過去看。

碟子蓋在千字文，走的很快，把眾人問的事，一一解答。

解答就是，箭頭指字，字字組成句子，這就是答案。

我插嘴：

「我高中畢業後，會去哪裡讀書？」

碟仙答：

「台中。」

我又問：

「我要不要當兵？」

碟仙答：

「不用。」

據說那天來降乩的是「觀世音菩薩」。當然，是不是「觀世音菩薩」誰也不知道，因為根本沒有人能看見。

據說，有準，有不準。有驗，有不驗。

我那時沒有報考「大專聯考」，因為考上了，家境清寒，也沒有錢讀。

我只能考「軍校聯招」，讀軍校，不用錢，但畢業後，要在軍中服務十年。

那時軍校有：

國防醫學院。

測量學校（院）。

軍法學校（院）。

財務學校（院）。

理工學院。

等等等等。

「軍校聯招」發榜，我考取了「測量學院」，令我最驚訝的是，測量學院竟然是在：

「台中。」

（這是準的，因為我以前從來不知道測量學院是在台中）

又：

我已經讀了軍校，當然不用「當兵」，不用入伍受訓，因為我成了職業軍人。

（這不用「當兵」，想來也是準的，我後來是少校退伍）

有人說：

碟仙完全是假的！

三人手指，力有不均，當然碟子會走。

有人說：

碟仙是真的。

因為碟仙也能一字一字的拼湊，居然會寫詩。

（扶的人，都不會寫詩）

我說：

乩童、扶乩、碟仙，其道理是一樣的。靈界的靈須假借人的精氣，來成辦這些事，這也算「天人合一」吧！

但，靈界也甚繁複，有高靈，有低靈，高靈準確高，低靈準確低。

自稱佛來，未必是佛。

是鬼、是妖、是魅，你亦不知。

所以：

不可迷也！

地上旋起的龍捲風

我有一次去雲林，到了雲林的媽祖廟（天上聖母），參拜了天上聖母。

才剛剛走出廟門口的廣場。

廟門口旋出了二股龍捲風。

一左一右。

飛砂走石。

我閉上了眼，因為龍捲風吹起的沙，幾乎快吹進眼睛裡。

驀然我聽見，廟內傳來一個聲音：

「快停！快停！這位是佛子，勿戲弄之。」

只這一句。

那二股龍捲風，便轉回到廟門口，一下子就消失不見。

後來我才了解：

這二股龍捲風是千里眼、順風耳，牠們是出廟門來追我的。

廟裡的聲音是天上聖母。

這原因是：

我進廟拜天上聖母，先按住了頂上三光，這三光是「佛光」、「靈光」、
、「淨光」。

參拜時，我開了口，口中出現了「淨琉璃光」，非常怪異的藍光。

一些神將都看見了。

大凡口中出現「淨琉璃光」，此等人若非聖賢，便是怪異。

於是，天上聖母的二員副將，便急急趕出廟門。

追查我的來歷。

這個事情給天上聖母知道了，畢竟天上聖母有大神力，一掐指，便知道我是誰，急急召回二位副將。

這是一個真實的故事。

又：

有一回。

我去了義大利，到了義大利的「競技場」，剛下遊覽車。

遊覽車旁起了大大的旋風，也是龍捲風。把路旁大樹的葉子全吹落了。

風中有咆哮的聲音：

「度！」

「度！」

「度！」

我答：

「SALVATION」

我講了這句，風才平息，看看四周，風和日麗，那裡來的龍捲風。

左手旁就是「競技場」。

我說：

這是「競技場」的亡魂等著我來超度。大家都知道義大利，羅馬王的時代，有多少人命喪在「競技場」。

但，

年代已過了那麼久，亡魂沒有散去，真是咄咄怪事。

歷代高士甚多，中西都有，沒有把亡魂度化嗎？

還要等我去嗎？

我看見那龍捲風中，有無數無數猙獰的鬼魂。

冤氣不散！那一陣忽然而來的龍捲風，風吹得衣物「裂裂！」而響，大家都看見了；大家也都聽見了！

怪哉！怪哉！

令我想不通的是：

難道西方的冤魂，也知道我要來「競技場」，奇哉！奇哉！祂們如何知之？

天上聖母來接引

有一位富豪死了！

富豪的妻子及家眷，聞我之名，皆前來請我超度，期望往生佛國淨土。

我依密法行法事：

召請。

供養。

皈依。

灑淨。

請智慧本尊。……

此時，我看虛空中，彩雲藹藹，瑞氣千條，祥光萬道，降下一尊神聖。

頭戴通天冠，垂珠。

身著霞披，天衣重裙。

雙手持玉旨。

坐雙龍寶座。

冉冉下降，將富豪的「中陰身」，召攝了去，往生天上界。

我對其妻子及眷屬說：

「你先生是天上聖母來接引的。」

妻子答：

「天上聖母？為什麼不是觀世音菩薩？」

我問：

「你供奉天上聖母嗎？」

妻子答：

「沒有，我家只供奉觀世音菩薩！」

我問：

「你和天上聖母有何因緣？」

妻子答：

「應該沒有任何因緣才是。」

妻子與眷屬面面相覷，想不出任何理由，是天上聖母來接引。

彼此尷尬。

這時富豪的次子，說：

「啊！有了！」

次子說：

「記得十年前，有一間廟的負責人，來造訪我家，他勸募大廟天尊天上聖母的塑像。家父一口答應，天尊由家父一人獨自出資。後來，大廟建成，天尊供奉，廟的負責人還請我們去參拜。」

妻子及眷屬，這時才說：

「是有這回事！」

「咚！」謎題解開，原來富豪生前供養最大尊的天上聖母，供萬萬人朝拜，以此因緣，得天上聖母下降接引。

這時。

富豪的妻子及眷屬，才歡喜而去！

我說：

我的超度接引，一向無虛言。因此，祈求超度者甚多，祈求接引者甚多，我無妄說是也，所說皆準。

家供觀音，家人祈之。

雕巨大天上聖母像，萬萬人禱之。

結果是：

「天上聖母接引，隱隱中就有如此的定數，天上聖母，神采生動，有殊常格。」

又：

神壇主人過世。

亦請我超度接引。

神壇的供奉有百尊以上，上至佛祖，下至諸天，護法神將無數。……

我做法事。

竟然無接引本尊至，反而是「冥吏」來帶走。

我大駭，不敢言。

後來聽人說，神壇主人騙財無數，又誘姦婦女。唉！悲哉！

討債孩子

梁武帝時代，約一千四百多年前。梁武帝信佛最虔誠，被稱為「佛心天子」。

當時的「誌公和尚」是一位高僧。

「達摩祖師」面見梁武帝。

因緣不合。

達摩祖師離開梁武帝，殊為可惜。但梁武帝說：「沒關係，我們有誌公和尚。」

誌公和尚有一次，去參加大施主的盛宴，因為大施主生了一個兒子。彌月之喜。

盛宴進行中。

誌公和尚一見這個嬰孩，不由分說，抱了就走，大施主與親友在後追趕。

誌公和尚將嬰孩，拋入滾滾的江中。

嬰孩沉入江中，溺斃。

大施主大叫：

「和尚，你瘋了！」

親友皆忿忿不平。

誌公和尚說：

「你們且看看，再罵可也！」

只一剎那，江上現出一厲鬼，相貌猙獰可怖，對誌公和尚怒吼：

「誌公，你壞了我的好事，在夙世因緣中，大施主是我冤仇。我生其家，是要蕩其產業，令他家破人亡，我是報仇來的，今天你如何還我冤愆糾結？」

誌公和尚不慌不忙：

「阿彌陀佛，冤家宜解不宜結，冤怨相報何時了。我當超拔你出苦得樂，你懺悔入佛門，我帶你到更好的境界去。」

那厲鬼知誌公是得道高僧，是明眼人，最後聽誌公的，隨他而去。

大施主這時才了解：

「誌公所為是善。」

如果留下孩子，將來就慘兮兮，嗚乎哀哉了！

我說：

古代，誌公和尚如此做，尚可。

今世，則不可。（法令問題）

今世，生子女者，可喜可憂，因為不知道是來「討債」的，還是來「報恩」的？

大凡，生死轉世，因果循環，其變化我比喻成「雲」，其變化不可思議，有誰知道「雲」是不拘一格的。

來不知也。

去不知也。

因果就是如「雲」一般的莫測。

又善惡的種子，如恆河沙數，其數量不可測量，也不可算。

所以人的命運，吉凶禍福，難以明白。

老子說：

「天下攘攘，皆為利往；天下熙熙，皆為利來。」眾生為「利」也。

所以，此得必彼失，此盈必彼虧，是非因此而起，恩仇由此而生，孽緣及報復，此起彼落。

謀利者多。

索債不少。

所謂「冤愆糾結」大部份都是如此如此。

昔日。

阿難尊者說：

「我知因果矣！」

佛陀說：

「還早呢！」

我如果說：

「我是明眼人！」

不知佛陀如何說？

因果如果像「雲」一樣的變化，試想，世間眾生，有誰能測？

尋找替代的鬼

有一棟大樓，住著一位通靈的老嫗，她一向能看見鬼物。

她說：

「鬼物實有。」

有一天晚上，她看見大樓的圍牆角落，有綠色的閃爍的光。是慘慘然的綠色。

她仔細看：光中是一位斷頭斷腳的鬼，頭雖斷，但仍連著皮。腳雖斷，但仍一拐一拐的接近大樓正門。

斷頭鬼，七孔流血，竟然走入大樓的中庭。

過一會兒，就不見了。

老嫗沒有恐懼，她分析，這個「跳樓鬼」恐怕是來找「交替」的。

因此，她決定要救大樓的某一個人，她要預防大樓有人跳樓。

老嫗找保全總幹事：

「我們大樓會有人跳樓！」

保全說：

「不要胡說！」

老嫗說：

「我看見跳樓鬼在中庭，祂正在等交替！」

保全說：

「你黑白講！我們大樓怎麼會有鬼！」

老嫗說：

「我們可以在佈告欄，電梯口，多貼幾張『自殺防治中心』的電話。」

保全說：

「沒事，貼自殺防治中心的電話幹什麼？」

老嫗說：

「可以防治人自殺啊！」

保全說：

「沒有人自殺，亂貼自殺防治中心的電話，會讓人笑話。」保全總幹事不幹。

老嫗嘆氣，無可奈何。

隔了約一星期。

大樓真的有人跳樓，是住在十二樓的住戶。

一對夫婦吵架。

男主人懷疑妻子有外遇。

妻子自言清白。

一念之差，竟然從住戶的陽台一躍而下，跌入中庭。

「碰」的一聲大響。

死了！

當然頭殼開花，全身骨折，慘不忍睹。

全大樓的住戶，人人震動。

老嫗說：

「我講的，一定準，可惜就是有人不信。」

又有一次。

老嫗看見同一層樓的鄰居，家門口聚集了一群鬼，似乎在迎接某一個人。

。

探聽一下，果然。

隔壁鄰居的老頭子，昨夜心臟病發，死了！

我說：

現代社會，鬼仍然有「尋交替」的嗎？我答有之。這是鬼趣之一。

又，鬼何能知之，有人會跳樓，我答鬼仍然有通力，只是通力不大而已。

。

交替之事，我有一事證明：

有一學生，在西雅圖某溪游泳，遭溺斃。

我通靈：

「遭四男一女捉去矣！」

問住在溪附近的人家。答說，一年前，有四男一女，同在一處游泳，溺斃於此。

四男一女溺斃的地方，也是學生溺斃的地方，如此巧合。

聽者，悚然。

如何皈依蓮生活佛

寫信皈依一

由於欲皈依者，遍布全世界各角落，親來皈依不容易。因此欲皈依的弟子，只要在農曆初一或十五日的清晨七時，面對太陽升起的方向合掌，恭念四皈依咒：「南 摩古魯貝。南摩不達耶。南摩達摩耶。南摩僧伽耶。蓮生活佛指引。皈依真佛。」三遍。念三遍拜三拜。（一次即可）。

在自己家中做完儀式的弟子，祇需寫信，列上自己真實「姓名」、「地址」、「年齡」，隨意附上少許供佛費，信中註明是「求皈依灌頂」，然後寄到美國的「真佛密宛」。

蓮生活佛盧勝彥「真佛密宛」的地址：

Grand Master Sheng-yen Lu

17102 NE 40th Ct.

Redmond, WA 98052, USA

Tel: 425-885-7573

Fax: 425-883-2173

在蓮生活佛這裡，每逢初一或十五，便在「真佛密宛」舉行「隔空遙灌」的儀式，給無法親到的弟子遙灌頂。然後會給大家寄上「皈依證書」及上師法相，同時指示從何法修起。這即是取得「蓮生活佛」的傳承。

親來皈依一

先聯絡好時間，由世界各地到美國西雅圖雷門市的「真佛密宛」，或依蓮生活佛弘法所在的地方，由蓮生活佛親自灌頂皈依

至真佛宗各分堂所在地請求協助皈依。（真佛宗的各地分堂分布於全世界）